

Communiqué de presse

EXPOSITION

du 30 avril
au 14 juin 2025
visible mercredi et jeudi
de 14h à 18h
vendredi et samedi
de 14h à 19h

VERNISSAGE

lundi 28 avril
à partir de 18h30

à 20h30

REPAS AFTER !

(réservation
sur HelloAsso)

Lasécu est heureuse de présenter dans
le cadre de **FIESTA lille3000** :

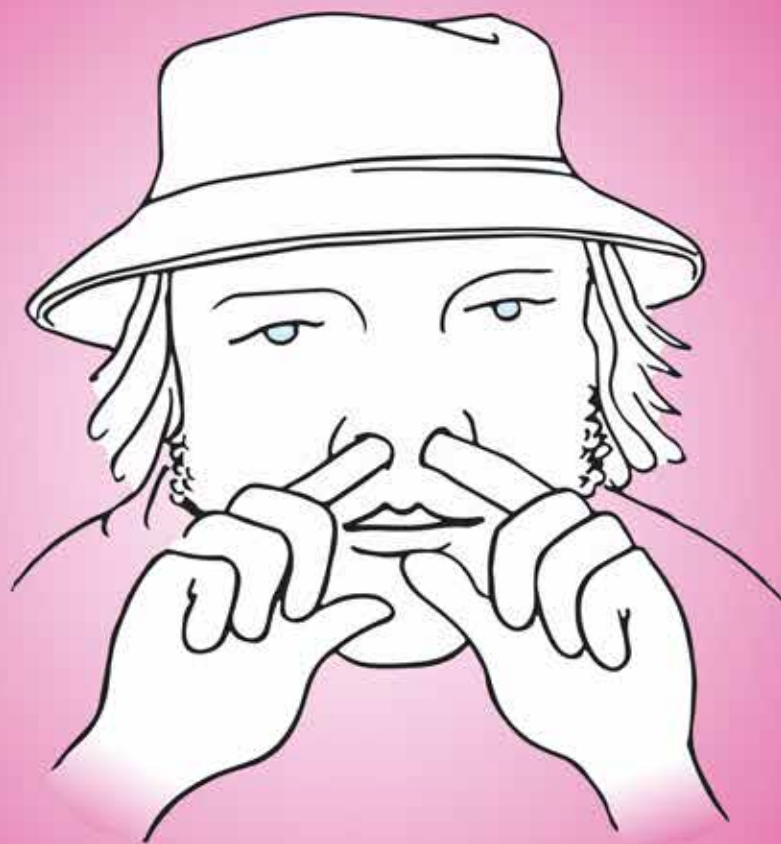
Le mignonisme

une exposition de **Philippe Katerine**

Nés du confinement, les installations photographiées, peintures, collages et dessins composés par Philippe Katerine ont pris vie avec tout ce qu'il avait sous la main : des jouets d'enfants, des papiers découpés ou encore... de l'huile d'olive. Face à un monde qui s'essouffle et aux tragédies révélées par les épidémies et les catastrophes climatiques, l'artiste recourt à une langue poétique et à des images singulières, il érige ainsi une ode essentielle à la douceur, à la liberté et à l'imaginaire.



Philippe Katerine



le Mignonisme à lasecu

Exposition 30 avril > 14 juin 2025



Nord



26, rue Bourjembois_59800 LILLE
T. 03 20 47 05 38_contact@lasecu.org
www.lasecu.org
www.artotheque-lasecu.org



© Renting art

Le “mignonisme”, estime **Philippe Katerine**, n’est pas là pour faire rire — davantage pour faire sourire —, mais permet de rendre supportable le pire. Dans notre monde dur, tout peut-il être rendu mignon ? Long silence et grattage de barbe. “Je pense que tout est possible, tout est envisageable. Il suffit de changer son regard de position. C’est peut-être jouable. Même pour l’ignominie, la guerre. Oui, peut-être qu’il y a un moyen de trouver quelque chose qui permettrait d’aller vers la paix. Alors là, je suis ambitieux ! Mais j’ai dit peut-être.”

Le créateur au cerveau bouillonnant a d’abord exposé ses bonhommes roses dans un centre commercial parisien, puis à Lyon et en Suède. Et maintenant à Montréal, une destination qui lui a tout de suite plu. “Je me suis dit que c’était une aubaine, parce que je connais un peu cette ville et je les voyais tout de suite ressortir parce qu’ils sont roses. Et à Montréal, il y a très peu de rose dans l’espace. C’est un peu gris-brun marron !” s’amuse-t-il.

Philippe Katerine ne détourne pas des objets ordinaires avec ces Monsieur Rose, mais il modifie quand même quelque chose en les installant dans la ville. “Ce verre sur la table, si vous le placez au milieu d’un champ de pâquerettes, ce n’est plus du tout le même verre ni le même champ de pâquerettes, illustre-t-il. Juste de déplacer un objet ou un regard permet de renouveler la vie, quoi.”

Extraits de “**Pour Philippe Katerine, il y a du mignon dans tout... peut-être**”

Philippe Papineau

8 mai 2024 pour l’exposition à Montréal

www.ledevoir.com



Commissaire de l'exposition :
Philippe Eveno



Mr. Rose
Résine teintée rose
70 x 65 x 25 cm



J'adooore - 2021
Gouache - 18 x 13 cm



Trop beau - 2021
Gouache - 18 x 13 cm



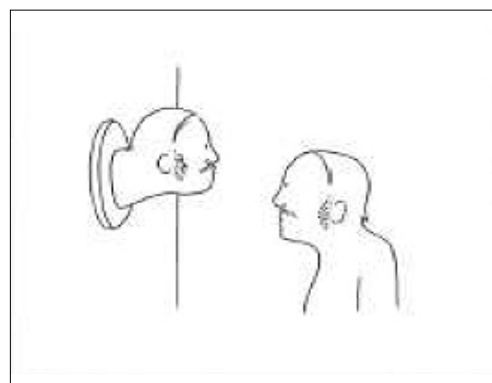
Je suis heureux - 2021
Gouache - 18 x 13 cm



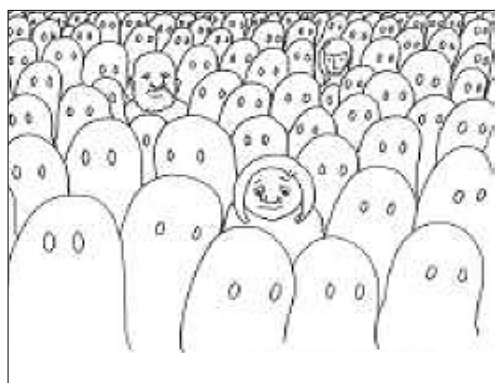
Je suis malade - 2021
Gouache - 18 x 13 cm



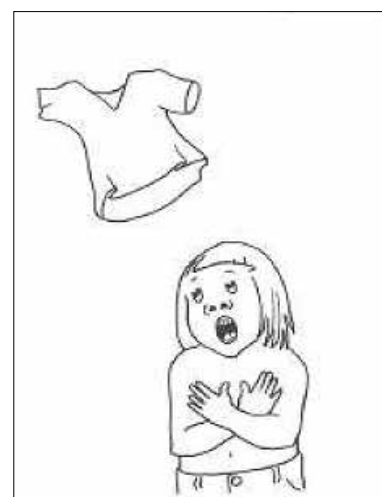
Ananas - 2024
Dessin sur papier
65 x 50 cm



Autoportrait - 2024
Dessin sur papier
65 x 50 cm



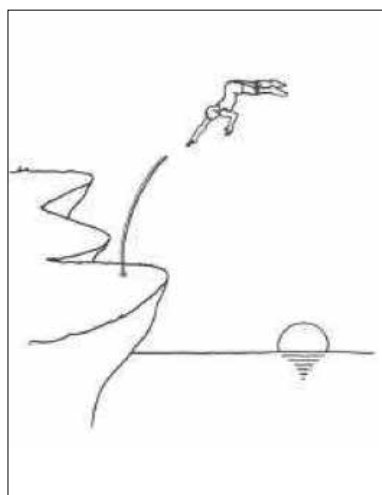
*On est plus de morts que
de vivants - 2024*
Dessin sur papier
65 x 50 cm



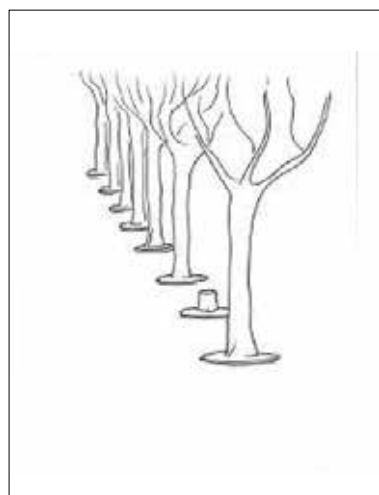
Désolidarnosc 2 - 2024
Dessin sur papier
65 x 50 cm



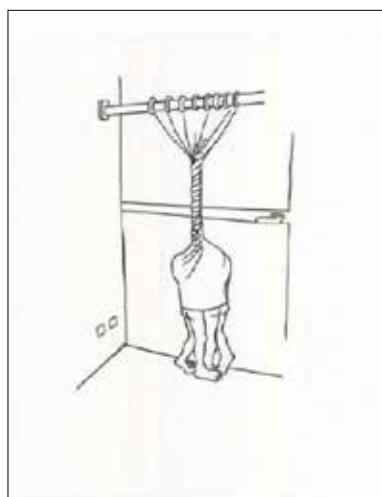
Il n'y a rien d'écrit - 2024
Dessin sur papier
65 x 50 cm



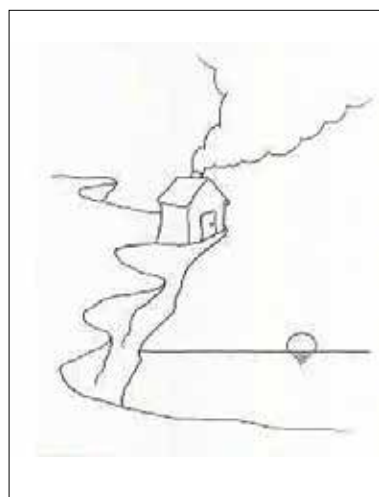
Perché - 2024
Dessin sur papier
65 x 50 cm



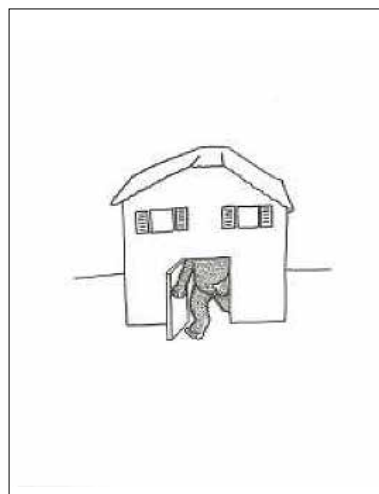
70 avenue Georges Mandel - 2024
Dessin sur papier
65 x 50 cm



Billy & Alfred sous un rideau - 2024
Dessin sur papier
65 x 50 cm



Falaise - 2024
Dessin sur papier
65 x 50 cm



L'inconnu - 2024
Dessin sur papier
65 x 50 cm

*Ces mots qui ne
consolent pas - 2023*
Gouache sur toile
64 x 90 cm



Zouzou et la France - 2022
Gouache - 27 x 22 cm



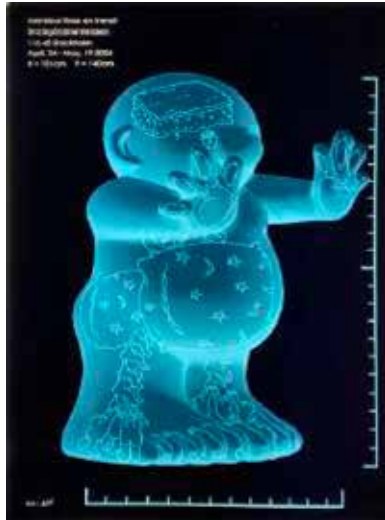
Zouzou and the hole - 2022
Gouache - 27 x 22 cm



Zouzou and the leg - 2022
Gouache - 55 x 46 cm



Mignonstre - 2022
Pâte à sel
Dimensions variables



X-ray 6/7 - 2024
Photographie - 100 x 70 cm



X-ray 2/7 - 2024
Photographie - 100 x 70 cm



Portrait tatouage
mignoniste #1 - 2023
Photographie contrecollée sur
carton plume - 94 x 70 cm



Portrait tatouage
mignoniste #2 - 2023
Photographie contrecollée sur
carton plume - 94 x 70 cm



Embrasse moi - 2022
Sculpture sur plateau bois
25 x 25 x 20 cm