



Partenaires : Nord'IMPRIM - Studio Poulain - Leroy Merlin - Crédit Mutuel du Nord - Kalygram - Contre-Champ - Atmosphère Photo - La DRAC - La Ville de Lille - Lille 2004

Fabien Martinand

du **06** décembre
au **31** janvier 2004

Lasécu : 26, rue Bourjembois Lille
Par la route : direction Théâtre Massenet - En métro : station Fives

Visible le vendredi et le samedi de 14h à 19h

www.studiopoulain.fr/lasecu.html



Il y a dans la couleur quelque chose de fort, de choquant comme issu d'une autre culture. La transgression des interdits, des valeurs bourgeoises se marquent dans les contrastes colorés ou la couleur pure. Le bon goût, le chic, le sobre, le sérieux ne se jouent pas dans les dissonances.

La couleur pure n'est pas le signe d'un intégrisme (bien au contraire). Les rouges vifs, les verts crus, les bleus outremer ou turquoise, le jaune citron... sont mes moyens d'expressions préférés, les chairs de l'âme ou l'âme de ma chair.

Ma pratique de la couleur comme peintre graveur sculpteur depuis 30 ans maintenant m'a fait vivre cette confrontation et cette fusion avec un élément d'une force incroyable. La couleur pure a sa vie propre, elle se dilate, se répand, dévore ou construit. Un bleu ne respire pas comme un rouge, un outremer profond veut sa place, pousse l'espace plus loin, un turquoise recule, bascule la raison...

Au contact de ce rapport de force, l'intensité de l'échange fait appel à ce que j'ai en moi de plus intime, de plus primitif au plus spirituel. J'ai la sensation de "jouer" à la vie à la mort, sur le fil du rasoir avec des questions éternelles et des réponses infinies, amoureux de la vie, poussé par un insatiable désir de naître à nouveau sur chaque toile à chaque gravure plus fort de ce bain de couleur...

... Oui mes couleurs résistent, et avec elles je ne me plie pas à la raison, "la couleur est intellectuellement impraticable", elle raisonne par elle même, comme une note de musique. Elle porte la vie ma couleur, elle jouit, elle pleure, elle réclame, elle pense, elle figure, elle idéalise, elle libère.

Peut-être est-ce pour cela qu'elle se fait rare la couleur pure... ce qui la rend encore plus nécessaire à mon cœur.



lasécu
26, rue Bourjemois
59800 Lille

Fabien Martinand
Octobre 2003

Lasécu expose du 06 décembre au 31 janvier 2004 **Fabien Martinand**

Dans le cadre de **Lille 2004 capitale européenne de la culture** Lasécu exposera tout au long de l'année sur la base d'un Loft la production de designers, créateurs et artistes. Tout les deux mois une nouvelle pièce et une nouvelle exposition verront le jour, premier vernissage avec le hall d'entrée et le salon.

Vernissage le vendredi 05 décembre 2003

à partir de 18h30

Lasécu : 26, rue Bourjemois 59000 Lille - T. 03 20 33 56 62
www.studiopoulain.fr/lasecu.html

Loft

de créateurs