



communiqué de presse

Lasécu expose du 8 mai au 3 juillet 2010

Satoru Toma et Sébastien Godéré

Vernissage le 7 mai 2010

à partir de 18h30 dans le cadre des transphotographiques 2010

+ repas after à partir de 21 h sur réservation.

Satoru Toma et Sébastien Godéré (photographes) partagent une dimension créative commune, puisant dans le paysage urbain leur inspiration pour en révéler ses vérités multiples.

Alors que la mondialisation tend de plus en plus à offrir un paysage urbain quadrillé et uniformisé, **Satoru Toma** questionne à travers ses photographies les paysages échappant à cette logique, à cette rationalité : Ainsi, il donne à voir, par ses photographies les «coulisses urbaines plutôt que la scène principale». Par son travail, les espaces «cachés», auxquels notre regard n'est jamais soumis se révèlent, laissant entrevoir par ces détails un état politique et social du paysage : Satoru Toma questionne ainsi l'urbain en révélant l'envers de son décor.

Sébastien Godéré explore lui aussi l'urbain pour en faire émerger toute sa diversité. Pour le photographe, c'est avant tout l'errance physique et intellectuelle qui donne à saisir l'instantané. Le milieu urbain regorge d'endroits photogéniques, Sébastien Godéré toujours armé d'un oeil affûté, anticipe l'image pour ainsi saisir toute la furtivité d'une scène de rue. Ou au contraire, il prend le temps de cadrer avec minutie un bâtiment, un parc public ou un monument historique pour construire et atteindre un résultat maîtrisé.

C'est pour révéler tout les sens contenus dans les paysages d'aujourd'hui que Satoru Toma et Sébastien Godéré s'unissent dans cette nouvelle exposition de Lasécu dans le cadre des Transphotographiques 2010.

La boutique de lasécu accueille les céramiques de **Marie Jo Bétremieux**, les accessoires textiles de **Catoune**, les badges peints à la main de **Patricia Rattenni**, les petites culottes de **Marie Bigoudie**, les mobiles et les dessins de **Noémie Ferraro**, les luminaires de **Mr You**, les livres à suspendre de **Christine Verdini**, les accessoires de **Florence Prétat**, les cloches et les bijoux soufflés de **Mailloche & Co**, les vitraux de **l'atelier 17**, les bijoux cousus de **Ise**, les pin's et ti-shirt d'**xxx-prod**, et les pin's de **Jiem** visibles pendant toute la durée de l'exposition.

Lasécu - 26 rue Bourjemois - 59000 Lille

T. 03 20 47 05 38 - contact@lasecu.org - www.lasecu.org

Ouverture : vendredi et samedi de 14h à 19h.



Sébastien Godéré et **Satoru Toma** du 8 mai au 3 juillet 2010
Lasécu 26 rue Bourjemois 59000 Lille - T. 03 20 47 05 38 - contact@lasecu.org - www.lasecu.org
Vendredi et samedi de 14 h à 19 h - Accès en métro : station Fives, par la route direction Théâtre Massenet



Satoru TOMA

0032(0)2 850 15 99

0032(0)486 905 137

satorutoma@gmail.com

www.satorutoma.com

Born in Gumma prefecture - Japan

Live and work in Brussels

Personal Exhibitions

2010 : Espace photographique Contretype – Brussels, Belgium*

2009 : “Il n’y a que les montagnes qui ne se rencontrent pas” – regards croisés

Duo with Laure Stroobandt - Villa Myosotis Dunquerque, France

2009 : Gallery Vertige – Brussels, Belgium

Group Exhibitions (selection)

2010 : “Espace de celebration” Biennale de “Photographie et Architecture”

Cambre architecture – Brussels, Belgium

2010 : “Opposition” – Galerie Juvenal – Huy, Belgium

2009 : Best of “Centrum voor Beeldexpressie” Galerie du Fotomuseum d’Antwerp – Belgium

2009 : WPA “Urban Dream” - Photogallery – Brussels, Belgium

2009 : “Portfolio” - Recyclart – Brussels, Belgium 2009 : “ Art’Contest” – Black Box – Brussels, Belgium

2009 : “Rég’art sur frontière” (Lille 3000) – Lasécu - Lille France*

2009 : “Buisness is (still) Buisness” – Les Chiroux, Centre culturel de Liège, Belgium*

2009 : “Opposition” - La Galerie.be– Brussels, Belgium

2009 : “Matter Dolorosa” - La chapelle Saint Saveur– Issy, France

2008 : “In Transition Russia 2008” - The National Centre of Contemporary Art, Moscow, Russia*

2008 : “In Transition Russia 2008” - The Museum of Fine Arts, in Ekaterinburg, Russia

2008 : “Me Among Them” - Gallery Arka

(First International Vilnius Art Photography Festival) in Vilnius - Lithuania*

2008 : “Brux Lee” - Loculus - Contemporary art gallery – Brussels, Belgium

2008 : “Urban solitude” - Gallery gabrichidze – Brussels, Belgium

2008 : “Fortis Photos Award” - Brussels, Belgium

2007 : “Portfolio” - Recyclart – Brussels, Belgium

2007 : “L’envers du décors” – La centrale électrique

European Center for contemporary art – Brussels Belgium

2006 : Tour et taxi - Brussels, Belgium

2005 : “Cerise sur le gâteau” Domaine Fontblanche – Vitrolles, France

Residence

2009 - Espace photographique Contretype

Studies :

2005 – 2007 : Ecole nationale supérieure des arts visuels - La Cambre Brussels, Belgium

2002 – 2005 : Ecole des Beaux Arts de Marseille Lumminy – Marseille, France

*Catalogue

Sébastien GODERE

Photographe free-lance

40 Ans

Mail: sg-photography@voila.fr

Site: <http://fotopublishing.free.fr>

2004- 2010

En contrat de diffusion avec les agences photo Orédia et PlainPicture

Parutions presse magazine/presse quotidienne

2003

Exposition «Cuba: socialismo ô muerte» aux Transphotographiques de Lille.

2000 - 2002

Responsable du service Photo dans une Start-Up marseillaise - iconographie / management

Exposition «Chroniques de Bretagne» à Aix-en-Provence.

1997 - 1999

Reportages photo - Inde et Europe.

1994 - 1997

Technicien de laboratoire / Photographe & nbsp pigiste pour l'agence de presse GAMMA à Paris.

1992-1993

Reportage photo à La Havane-Cuba.

1991 - 1992

Portraitiste et études de cinéma - premières expositions.

1990 - 1991

Photographe - reportage / Studio-au & nbsp centre de réalisation d'images de la Marine Nationale en Bretagne.

1987

Découvre la photographie.